J. Remmers u. G. Schumann,

auf ihrer Kunstreise von Petersburg nach Berlin, werden die Ehre haben,

> Donnerstag den 9. Marz 1843, im Musikvereins = Saale

INCEPT KONCEPT.

zu geben.

Program:

- 1. Fantafie über Motive aus "Moses," für das Piano von Thalberg, vorges tragen von G. Schumann.
- 2. Bariationen für die Bioline von Mayseder, vorgetragen von J. Remmers.
- 3. 3 mei Etuden von Henselt, vorgetragen von G. Schumann.
- 4. Recitativ und Adagio für die Bioline v. Spohr, vorgetragen v. J. Remmers.
- 5. Rantafie aus "Robert le diable," für , das Piano von Liszt, vorgetragen von G. Schumann.
- 6. Italienisches Schlummerlied: "O mamma mamma cora, variitt von Paganini, vorgetragen von J. Remmers.

Eintrittskarten für Spertsite à 1 fl. 30 fr., numerirte Site à 1 fl., in den Gaal 40 fr. und Gallerie 20 fr. G. M., find in der Geschäftskanzlei des galiz. Musikvereins, in den Runfthandlungen der Berren Millikowski und Galinski, so wie am Abend des Concertes an der Raffa zu haben.

Anfang um 7, Ende gegen 9 Uhr Abends.

We Czwartek dnia 9. Marca 1843 r.

J. REMMERS i G. SCHUMANN,

w podróży artystowskiej z Petersburga do Berlina,

będą mieli zaszczyt, dać

w tutejszej sali

Towarzystwa muzycznego,

Program:

- 1. Fantazyja nad motywą z opery: »Moses,« układu Thalberga, będzie grana przez G. Schumann.
- 2. Waryjacyje Majsedera na skrzypce, odegra J. Remmers.
- 3. Dwa ćwiczenia Henselta, wykona G. Schumann.
- 4. Recytatyw i Adagio Spohra na skrzypce, będzie grał J. Remmers.
- 5. Fantazyja z opery "Robert le Diable," na fortepian, układu Liszta, odegra G. Schumann.
- 6. Waryjacyje nad włoską piosnką kolebkową: »O mamma, mamma cora,« układu Paganiniego, wykona J. Remmers.

Cena biletów: Na zamkniete miejsca 1 złr. 30 kr., na krzesła liczbowane 1 złr., na salę 40 kr., a na galeryję 20 kr. m. k.

Bilety sprzedają się w kancelaryi tutejszego towarzystwa muzycznego, w księgarniach panów Milikowskiego i Galińskiego, jako téż przy wejściu do sali.

Początek o godz. 7éj, koniec około 9éj wieczór.

Manual X Homonoff. L and iteer animircity for Petersburg and Berlins Forneritor by 9. 91168

as a district of the state of the same of the contract of the same state of the same same same same of the same of

at the new transfer with the Stierness and the section of the manners.

A Cotto to a secretario de Company de Compan

ned manufactor, Assist more omnitt and the second of tradout- and a factor of

not there emerge amoral and the the the transfer of the bound of the contract of the

and in the sear and and and the statement of the search of HIGHER BA WALLES AND DR STATES

Annana um?, Cure acars o Her elleure.

Bibl. Jag.

Muz. DZS 4,6

Muz. DZS 20/17 SZ 4/6

We fixwardek dole 9. Marca 1845 r.

- HEADURDS A 1 ESERBINE.

w podroży artystowskiej z Petersburga do Berlina,

bed, mark was itom abod

the feeders w

LOWSTRYSING MUNICERS.

。是一种的自然的

It Banta sels and motpag a opery: diagons, minde Thalbergs, bedsie grans

the Water acy o Habiters in shirt per adegra & Remmers.

H. Boo ewirzenia Rousella, actoredia Mohammann.

To the system of Advers to Shehra on strangers, brikle grat de Remmers.

the standard of another effective to Michigan as the Landard in the Colours

alrelde a not a median of the blanch of the bear of th remained to accept a special of the

Cana kilatovan va zeminiotarinicisca i oln. 30 hn., na kueela harbawane i xia , na sale nahe, a ra galaryle 20 hr. m. h. murycanego, w heiczgreicch pendow Wildelego i Galińskiego,

I begatek a gode. 76j. kenice około 96j wierzór.